

Cerca

Concorsi

Newsletter

VOGUE

VANITY FAIR

username

Log-in

Registrati

YOU ON HAIR

STYLE IT GLAMOUR

04 OTTOBRE 2011 - Ultimo aggiornamento 8:10



SPECIAL
Tutto il fai da te più creativo di Etsy.com!



IN PICS
Elephant Parade a Milano

NEWS MODA BELLEZZA BENESSERE PEOPLE MAMME LIFESTYLE CUCINA VIAGGI SEX COMMUNITY

QUICK OROSCOPO SFILATE STARSTYLE HOW TO TEST&QUIZ SPOSA FOTO VIDEO STREETMEMO ABBONATI SHOPPING VENEZIA

HOME PAGE » LIFESTYLE » DELICIOUS » CAROLA BERBERO A POPSOPHIA

PRECEDENTE

Dror Benshetrit: design in movim...

DELICIOUS

SUCCESSIVO

Amazon.it diventa mobile

PROTAGONISTI

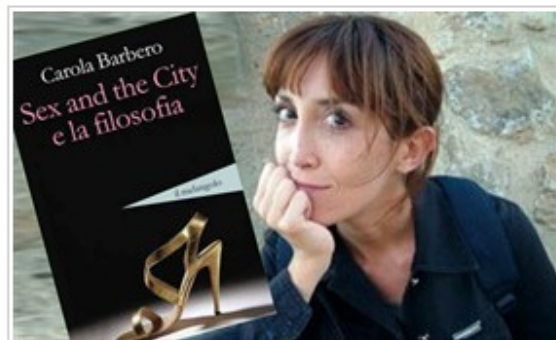
Sex & the City e la filosofia

29 luglio 2011

Mi piace

di Barbara Rivoli

01 Commento



Avete fatto di **Sex&theCity** la vostra filosofia di vita (e di abbigliamento)? Allora la donna per voi è **Carola Berbero**, che di filosofia si intende davvero e di Sex & the City, che ha analizzato appunto in chiave filosofica, pure. Alla faccia di chi snobba una delle serie Tv che hanno fatto epoca.

Anno di grazia 2011: qual è la sua definizione di pop? cosa è "pop" e cosa non lo è?

NIVEA

YOU ON HAIR

NIVEA TI ISPIRA: ESPRIMI L'HAIR STYLIST CHE È IN TE!

«Il pop è un importante fenomeno culturale che ha avuto inizio negli anni '50 del secolo scorso e che vede alleati i mass media e la cultura popolare. Il pop nella filosofia, poi, fa sì che non ci sia nulla di così alto da non poter essere criticato, e nulla di così basso da non esser degno di considerazione. Questo per rimanere alle definizioni generali e ampiamente condivise.

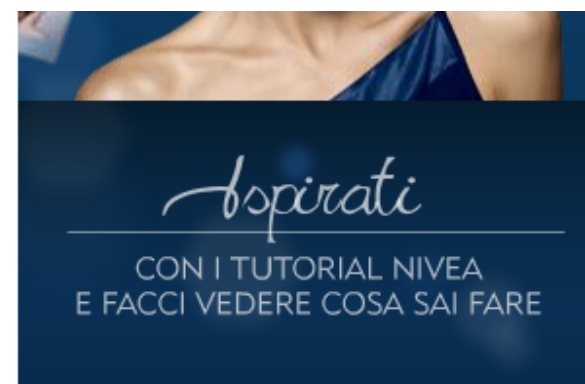
In filosofia, in realtà, serve una distinzione in più. Gli esempi di pop si dividono ancora in "La filosofia di..." e "... e la filosofia": la differenza è che mentre nel primo caso si cercano spunti o temi filosoficamente rilevanti nelle opere più diverse (dalle serie televisive agli oggetti di uso quotidiano), nel secondo caso si prova semplicemente a fare un esercizio di filosofia applicato a un oggetto solitamente estraneo al discorso filosofico (dai ragionamenti di Lisa Simpson ai messaggi pubblicitari, per esempio).

Per capire cosa è pop e cosa no direi che basta verificare se ciò che si propone come pop riesce nel proprio intento: coniuga alto e basso? riesce a farsi capire anche da un pubblico di non specialisti senza cadere in facili riduzionismi? Se la risposta è sì allora è pop, altrimenti no».

Come riesce *Sex&the city* a coniugare un modo esclusivo (per lavori, ambientazioni, denaro) a situazioni pop?

«Il tipo di lavoro che ho cercato di fare io con *Sex and the City* - per fare riferimento alle due varianti di filosofia pop cui accennavo prima- consiste nel sottoporre a una analisi di tipo filosofico la serie tv.

Non è la serie (che parla delle quattro girls più alla moda di NY)a coniugare un mondo esclusivo a situazioni pop, piuttosto è pop l'esercizio filosofico di prendere in esame dialoghi, situazioni, problemi della serie. Per fare un esempio: Carrie vuole che Mr Big cambi. Ma fino a che punto Mr Big può cambiare pur rimanendo la stessa persona? E poi, se cambia troppo, piacerà ancora alla nostra giornalista dalla passione per le scarpe? Che cos'è il cambiamento? Che cosa intendiamo quando parliamo dell'identità di una persona? Tutte **domande rigorosamente filosofiche, che qui però sono applicate ad argomenti sollevati dalla serie televisiva**».



RUBRICHE DEL BLOG

PROTAGONISTI

SCONTI E OCCASIONI

MOSTRE ED EVENTI

VISTI E PIACIUTI

SCUOLE E CONCORSI

PREMI E CHARITY

Cerca nei blog



Style FEED



Condividi

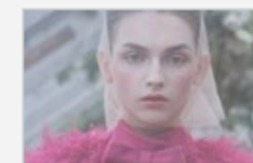
STYLE PROMOTION

1

2

REDValentino

ENJOY THE CONTEST. In palio 2 buoni da 800 euro per il tuo shopping REDValentino. Scopri la collezione Fall/Winter 11-12



Qual è (se c'è) l'aspetto affascinante della cultura pop?

«Da un lato l'aspetto affascinante della cultura pop è indubbiamente il fatto che **in qualche modo cerchi di portare certi saperi al di fuori dalle accademie, rendendoli meno "snob" e consentendo anche ai non addetti ai lavori di conoscerli e prenderne parte**. Dall'altro però ci sono anche degli aspetti potenzialmente inquietanti: primo tra tutti il rischio del conformismo, poi la possibilità dell'autoinganno e infine il populismo. Ma diciamo che chi sa fare della buona cultura pop solitamente conosce questi rischi e sa bene come evitarli».

VUOI INCONTRARLA? Carola Barbero è a **Popsophia** per presentare **Sex and City e la filosofia** domenica 31 luglio alle 22.30, Civitanova Alta, Chiostrò di Sant'Agostino

>> Leggi anche l'intervista a **SIMONE REGAZZONI**

Scopri la collezione
Fall-Winter 11-12.



Guarda i video delle tue star preferite

Guarda i video delle tue star preferite

NIVEA



Odi i tuoi Capelli? O li ami alla follia? Raccontaci i tuoi

**EMPORIO ARMANI
OROLOGI**



Guarda la nuova gamma